
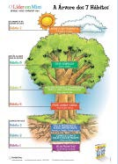





CONTEÚDO DA RECUPERAÇÃO PARCIAL - 4º BIMESTRE - 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II

COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDO ANGLO E OUTRAS ORIENTAÇÕES
CIÊNCIAS 	MICHELLE	<p>Módulo 21-Organização do sistema nervoso.</p> <p>Módulo 22- Caminhos do impulso nervoso.</p> <p>Módulo 23: Neurônios, sinapses e drogas.</p> <p>Estudar os módulos 21, 22 e 23 sobre o sistema nervoso páginas 341 a 366 do anglo 3 e o caderno.</p> <p>Entender como o sistema nervoso é dividido, quais estruturas protegem esse sistema, as funções de cada órgão, compreender a estrutura do neurônio, o caminho do impulso nervoso nas células nervosas, o que são sinapses, como ocorre o ato reflexo e as consequências das drogas.</p>
ARTES	FABIANA	<p>figurinos teatrais</p> <p>OBS: É necessário trazer lápis de cor e será presencial.</p>
EDUCAÇÃO FÍSICA	CARLOS EDUARDO GREICE	<p>A Relação entre a saúde mental e a atividade Física/ Treinamento Funcional/Jogos Internos.</p>

<p>ESPANHOL</p>	<p>HÉVENY BERGÁRIA</p>	<p>Los comparativos - páginas 46 y 48; Los pronombres posesivos - páginas 44 y 45; Interpretación de texto; Recordar el vocabulario de objetos de aula - página 52; Anotaciones de cuaderno.</p>
<p>ÉTICA</p> 	<p>LÍVIA, MICHELLE E ROBERTA.</p>	<p>O líder 6 – Os 7 Hábitos</p> <p>Hábito 4 “Pense ganha-ganha” (p. 48 a 56).</p>
<p>GEOGRAFIA</p> 	<p>RENZO PANSARINE</p>	<p>Módulo 11 – Paisagens vegetais do mundo Floresta tropical, Savana, Biodiversidade, Biopirataria</p> <p>Módulo 12 – Paisagens vegetais do Brasil Cobertura vegetal original, Floresta tropical ou Mata Atlântica, Cerrado, Biomas</p> <p>Módulo 13 - Águas do mundo e do Brasil escoamento superficial, Diferentes usos da água, Bacia hidrográfica do rio Paraná, Aquífero Guarani, Águas litorâneas do Brasil</p>
<p>GRAMÁTICA</p> 	<p>LÍVIA</p>	<p>Módulo 31 “O universo dos quadrinhos” (p. 34 a 46); Módulo 32 “Histórias em quadrinhos: recursos gráficos e visuais” (p. 47 a 62); Acentuação gráfica – folhinha com as Orientações de Estudo Para se preparar para a Recuperação, retome o conteúdo através das Orientações de Estudo para a AV1 e para a AV2 que foram entregues pela professora.</p>

<p>HISTÓRIA</p>	<p>GABRIELA ENGLER</p> 	<p>Matéria: Grécia antiga. Anglo 3, módulos 12 e 13 - Releia os módulos. - Reveja os exercícios feitos. Observe na história dos gregos antigos: - Sua localização. - Como se organizavam. - Quais são as fontes históricas para estudo dos gregos. - Características das cidades estados. - Política. - Religiosidade. - Cultura. - Contribuições. Bom estudo!!!</p>
<p>INGLÊS</p>	<p>JACQUELINE</p>	<p>Apostila – páginas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 98 a 102; 106 e 107 (parts of the house / there + to be) • 111 a 114; 117 (Imperative Verbs – affirmative and negative forms) • 120 a 123; 126 (exs 2 e 3) (Time – quarter to, quarter past, on / at, AM, PM, etc) • 129 e 133 (exs 2 e 3) (there + to be) • 135 a 140; 150 (ex 4) (simple present – to be x to have / describing people) • + anotações do caderno e exercício extra na plataforma plurall (time)

<p>MATEMÁTICA</p>	<p>RAPHAEL</p>	<p>Anglo 3: Módulo 27 – Medidas de comprimento, capacidade e massa. Refazer os ex. 2, 3 e 5 p. 476, ex. 1 e 2 p. 477 e 478 e ex. 3, 4, 6 ao 10 p.487 e 488. Módulo 28 – Áreas do retângulo e do quadrado e de figuras por decomposição. Refazer os exercícios 1 ao 4 p.496 a 498, ex. 1 ao 5 da seção “Em Casa” p. 499 e 500. Anglo 4: Módulo 30 – Volume de poliedros. Refazer os testes e os exercícios 1 ao 3 da seção “Em Casa” p. 357 e 358. Módulo 31 – Múltiplos e divisores. Refazer os exercícios 1 ao 8 páginas 362 a 364 e ex. 1 ao 5 p. 376 e 377. Atenção!!! Utilize também como material de estudo as duas listas de exercícios de revisão para a AV1 e AV2.</p>
<p>MÚSICA</p>	<p>SAMUEL OLIVEIRA</p>	<p>_6º ANOS_ A Música na Idade Medieval, Renascimento, Barroco e A Música Clássica. Conteúdos (p35-46) https://drive.google.com/file/d/1YOsLo_o7BrgrXLgPraoMZdls1XQ-OFj/view?usp=sharing A prova será um questionário com perguntas teóricas e auditivas disponibilizada no Plurall.</p>
<p>PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA</p>	<p>CARLA BASTIANINI</p>	<p>O passo a passo de uma pesquisa. Cuidados de leitura para se fazer a pesquisa científica. Tema da pesquisa: rochas</p>
<p>REDAÇÃO</p>	<p>SHEILA</p>	<p>Livros: <i>Irmão negro</i> <i>O gênio do crime</i> TEXTOS INFORMATIVOS: O TEXTO JORNALÍSTICO Anglo 3 - Módulo 34 (produção de uma pequena notícia)</p>